



INDIGO

PROYECTOS Y SISTEMAS S.L.

Calle Bayona s/n - 28359 Titulcia - Madrid - tel. +34 918 010 907 - fax +34 918 010 415 - www.indigo-proyectos.com - info@indigo-proyectos.com

TALLERES DE TINTES NATURALES CON MICHEL GARCÍA

Michel García es un tintorero, químico, botánico e investigador francés reconocido en el mundo entero por sus trabajos de investigación, publicaciones, videos y talleres. Fundador del Jardín de las Plantas Tintóreas en Lauris, Provenza, y de la Asociación Couleur Garance, ha sido pionero al introducir en la tintorería natural métodos sostenibles, respetuosos con el medio ambiente y con la salud de las personas. Estos dos talleres en Madrid constituyen una oportunidad única para aprender con un gran maestro.

Información sobre los DVDs de Michel García en <http://www.indigotextil.com/productos/libros/tintes/tinte.html> Para ver los trailers <http://naturaldyeworkshop.com/clips/>

Taller 1: Índigo: preparación de tintas orgánicas ecológicas.

Preparación del pigmento del índigo para su aplicación sobre fibras naturales

Prepararemos una tina ecológica utilizando materiales orgánicos como azúcar, henna y otras plantas que pueden utilizarse como reductores naturales, el pigmento de índigo obtenido a partir de polvo de hojas secas de la planta añil, *Indigofera tinctoria*, y cal natural que obtendremos calcinando en un horno conchas y caracolas.

Se prepararán varias tintas pequeñas y una grande para teñir seda, lana y fibras celulósicas. Se explicarán las condiciones específicas para el tintado de cada tipo de fibra. **Fechas: 16 y 17 de julio, jueves y viernes.**

Horario: 10:30 - 13:30 y 15:00 - 19:00. Total 14 horas. Precio: 150€.

Taller 2: Tintado de fibras proteínicas con colores naturales.

En tres días, vamos a descubrir los principios de la tintura natural sobre la lana, la seda y otras fibras proteínicas.

Utilizando hilos y tejidos de lana, vamos a crear una colección de colores de buena solidez.

Presentaremos algunos de los procesos clásicos y otros menos conocidos típicos de Marruecos, donde se usaban antiguamente para teñir lanas para hacer alfombras. Al final de este día, tendremos una larga colección de colores, sobre varios tipos de lana.

La seda es más difícil de teñir en colores fuertes. En Europa, se utilizaban para teñir la seda plantas tintóreas distintas a las que se utilizaban para teñir lana y los procesos para usarlas también eran distintos. Después de una presentación de los materiales, de los ingredientes y de los principales procesos, haremos muestrarios de colores.

Como conclusión, los participantes descubrirán los principios de la estampación sobre lana y seda, creando muestras policromáticas.

Fechas: 18, 19 y 20 de julio, sábado, domingo y lunes.

Horario: 10:30 - 13:30 y 15:00 - 19:00. Total 21 horas. Precio: 215€.

Importante:



- El número máximo de participantes será de 15 personas por taller.
- Las personas que se inscriban en los dos talleres tendrán un descuento de 25€ (total 340€).
- Es imprescindible tener conocimientos básicos, sobre tintorería natural.
- Los precios incluyen los tintes y productos auxiliares, también hilos y tejidos de varios tipos. Los participantes podrán traer pequeñas cantidades de aquellos materiales que estén interesados en probar. Para prendas, o tejidos, el tamaño máximo admitido será una camiseta o equivalente.
- En su momento se indicará el equipamiento que tendrán que traer los participantes, así como la dirección de los talleres. Está previsto realizarlos en Madrid.

Inscripciones:

1. Enviar datos personales (nombre y dirección completos y NIF) y de contacto (teléfono, preferiblemente móvil, y correo electrónico) a laladedios@indigotextil.com o un mensaje al 658 059627.
2. Se enviará una confirmación de plaza junto con nuestros datos bancarios. A partir de este momento, habrá un plazo de 3 días para realizar el ingreso de un mínimo del 50% del importe del taller/es elegidos con indicación del plazo para pagar el resto.
3. Lo lamentamos, pero, para una buena organización del curso, no podemos garantizar la reserva de plaza a las personas que no realicen la pre-inscripción y el ingreso en los plazos señalados. Dado que las plazas son limitadas, se avisará a la siguiente en la lista de espera.
4. Cancelación de inscripciones: No se devolverá el importe pagado a menos que la plaza pueda ser cubierta por otra persona. En todos los casos se deducirá un 10% del importe total de cada taller en concepto de gastos de gestión.